



“CHI SALVA UNA VITA SALVA IL MONDO” POLITICA E MEMORIA

di Valtiero Costante Sama

Liliana Segre.

E' senatrice a vita, superstite dell' Olocausto e attiva testimone della Shoah italiana. Nata a Milano in una famiglia ebraica, il 30 gennaio del 1944 venne deportata al campo di concentramento di Auschwitz, separata dal padre e dai nonni anche loro deportati e uccisi al loro arrivo.

Ricevette il numero di matricola 75190, tatuato nell'avambraccio, affrontò la marcia della morte verso la Germania.

Venne liberata dall' armata rossa nel maggio del '45.

Dei 776 bambini italiani, presenti in Auschwitz, Liliana fu tra i 25 sopravvissuti. Il ritorno a casa, verso una vita normale fu tutt' altro che semplice.

*“Era molto difficile convivere con un animale ferito com'ero io: una ragazzina reduce dall' inferno dalla quale si pretendeva docilità e rassegnazione Nessuno mi capiva, dovevo adeguarmi a un mondo superficiale privo di memoria “. Da bambina perseguitata; da adolescente rinchiusa ad Auschwitz; da adulta assiste alle ingiustizie del mondo; da vecchia vede una **Italia** che non premia ma punisce chi salva vite.*

Una società, una classe politica che tratta il razzismo con indulgenza, che accetta la discriminazione razziale come un costume normale del nostro vivere civile, che investe nell' odio.

Le sue parole dette al Senato cadono gravi, rese più forti da una storia personale che è anche tragedia del '900.

“A me fa questo effetto. Forse solo a me in quest'aula”.

Segre, una lezione al Senato “chi salva una vita, salva il mondo”.

Un politico (aspirante pre-

mier) nel suo intervento in Parlamento afferma: “I senatori a vita sono uno schifo”. Lo schifo a cui fa riferimento il leader della Lega, il nostro politico, è una coraggiosa milanese che ha vissuto l'orrore di Auschwitz e che ha trascorso il resto della sua vita ad offrire corpo e memoria alla pagina più tragica della storia dell' umanità. E che, ci ha spiegato la differenza tra fare politica ed essere politica.

Non cancelliamo il diritto ai diritti.

Lo diceva Hannah Arendt: le barbarie arrivano quando le persone perdono la dignità per ciò che sono, non per ciò che fanno.

Papa Francesco “la xenofobia è una malattia come il morbillo, e spesso cavalca i populismi.

La critica vera è un elemento di costruzione.

Invece la critica delle pillole di arsenico è un po' come buttare la pietra e nascondere la mano.

E Caino diede inizio alla realtà: il primo gesto dell' uomo fuori dal giardino dell' Eden è quello della violenza fraticida.

All' origine della vita non c'è l'amore ma l'odio.

La violenza non è solo un modo dell' agire, ma soprattutto una tentazione (Freud). Non esiste tentazione della violenza nel mondo animale perché in quel mondo la violenza non è desiderio ma istinto, violenza solo per il suo uso necessario.

Quella di Caino non è una violenza che colpisce lo straniero ma chi ha il nostro stesso sangue “uno straniero che non è fuori ma dentro di noi”.

Citazione di John Donne “non chiedere mai per chi suona la campana: essa suona per te”.

ASSOCIAZIONISMO E NON SOLO

di Paolo Severi

Al sindaco Enzo Lattuca, ai componenti della nuova giunta e ai consiglieri comunali vanno i migliori auguri di buon lavoro affinché possano prestare il miglior servizio possibile nei confronti dei cittadini e della città. L'amministrazione comunale e le associazioni come l'ENDAS devono essere necessariamente alleati nella promozione della cultura, dello sport, del sociale e della protezione dell'ambiente in cui viviamo.



Sarà essenziale sostenere lo sforzo comune di offrire alla città strutture sempre più adeguate alle richieste che provengono dai cittadini, ma anche avviare una campagna che serva a riaffermare i valori più autentici dello sport, a coniugare la passione per lo sport con l'attenzione per l'ambiente e il sociale.

Sarà importante stimolare il coinvolgimento e l'educazione dei ragazzi e delle loro famiglie verso un rapporto diretto con la natura, durante l'attività fisica e sportiva.

Da sempre l'associazionismo ha il compito di stimolare la crescita civile della società e della democrazia, nel pieno rispetto della persona, dell'ambiente e delle istituzioni, stimolando la partecipazione attiva dei cittadini attraverso la promozione di attività di sport/benessere, cultura/spettacolo, con finalità ricreative e formative sia per giovani che per adulti. Attraverso la promozione di eventi culturali, sportivi e momenti ricreativi si possono unire i cittadini attorno a dei valori fondamentali in grado di sensibilizzare la crescita del bene comune.

L'ambiente è proprio uno di questi. Le questioni ambientali stanno diventando sempre più importanti e chiedono di diventare centrali anche per il mondo dell'associazionismo e della promozione della attività sportiva.

Anche se in maniera minore rispetto alle altre attività dell'uomo, le attività

sportive, culturali e ricreative se svolte in maniera poco attenta, possono impattare negativamente sull'ambiente.

In particolare va ricordato che nel 1994, nel corso del Congresso Olimpico del Centenario, che si è svolto a Parigi, il Comitato Olimpico Internazionale ha riconosciuto l'importanza dell'ambiente e dello sviluppo sostenibile come terza sfera dell'olimpismo, insieme a sport e cultura

e la nascita, nel 1999, di una apposita Agenda 21 del Comitato Olimpico Internazionale.

Associazioni come l'ENDAS Cesena sono chiamate sempre più a darsi come obiettivo il compito di promuovere comportamenti volti alla difesa dell'ambiente, indirizzati non solo agli sportivi, ma anche alle organizzazioni sportive, agli spettatori e più in generale a tutti i cittadini.

L'azione sociale deve promuovere il rispetto della persona anche attraverso il rispetto dell'ambiente naturale, del verde pubblico, della città, del territorio, del patrimonio di impianti e attrezzature sportive, ricreative e culturali della città di Cesena nei rapporti con il mondo della scuola e con i media.

Le associazioni sportive devono collaborare ad una perfetta gestione dei servizi sportivi, eliminare gli sprechi di acqua, in quanto bene comune, non inquinare e non disperdere rifiuti nell'ambiente adottando criteri ambientali ecosostenibili anche nell'organizzazione degli eventi.

I cittadini e le istituzioni sono chiamate a sostenere volontari, famiglie e atleti che, senza scopo di lucro, impegnano il loro tempo libero nel promuovere e realizzare i tanti eventi che l'ENDAS Cesena organizza o ai quali dà la propria collaborazione. Non dobbiamo dimenticare che i modelli di vita attuali orientano sempre più il cittadino verso una vita

segue a pag. 2



segue da pag. 1

ASSOCIAZIONISMO E NON SOLO

di Paolo Severi

sedentaria e che i ritmi spesso frenetici della quotidianità lasciano poco spazio all'attività sportiva, ricreativa o culturale o di volontariato e che a risentirne maggiormente sono soprattutto i giovani. Nel nostro Paese quasi un bambino su cinque (17%), non fa sport nel tempo libero.

Ad affermarlo la ricerca "Lo stile di vita dei bambini e dei ragazzi", realizzata da Ipsos per Save the Children e Gruppo Mondelez in Italia. Eppure è ormai comprovata l'importanza della pratica sportiva per i più giovani: non solo, infatti, si trasmettono valori e insegnamenti utili per la crescita del ragazzo, ma si provvede anche al loro corretto sviluppo psicofisico. Nonostante ciò, il numero dei ragazzi che non pratica sport è co-

munque ancora alto. Purtroppo spesso una delle motivazioni deve essere ricercata nella mancanza di possibilità economiche da parte delle famiglie per affrontare questa spesa. Inoltre, capita che un minore non pratichi attività motorie neppure a scuola per mancanza di spazi attrezzati o per difficoltà riconducibili al programma scolastico. Apposite ricerche sullo stile di vita della popolazione evidenziano troppo spesso bambini e ragazzi che passano tanto tempo chiusi in casa davanti alla televisione o ai videogiochi, anziché trascorrerlo in spazi all'aperto facendo sport, chiacchierando con gli amici o leggendo un libro. Credo sia importante che la nuova Amministrazione comunale, in

collaborazione con quartieri e associazioni persegua sempre più la strada del recupero e della realizzazione di spazi come: palestre, campi da gioco, percorsi sportivi, spazi verdi, campi polivalenti, skate e roller park, piste podistiche e ciclabili, con l'obiettivo di farne dei luoghi aperti a tutta la città, contribuendo così a contrastare fenomeni di emarginazione ed esclusione sociale.

Importante sarebbe l'implementazione di un progetto che abbia come obiettivo la realizzazione di sessioni informative su buone pratiche di alimentazione, stili di vita salutari, sport, cultura, ricreazione sociale e ambiente, all'interno delle scuole primarie e secondarie, che veda il coinvolgimento anche delle famiglie.

L'Endas Emilia Romagna e l'Endas Cesena sostengono, da diversi anni, l'iniziativa Cesena Comics, ideata promossa ed organizzata dall'associazione culturale Barbablù.

Un progetto pervasivo di promozione al libro e alla lettura, che coinvolge l'intero territorio cesenate attivando scuole, sedi/biblioteche di Quartiere e centro storico. Il tema della nona edizione del festival è ispirato al pensiero di Gianni Rodari: **sbagliando si inventa**.

L'intento di Cesena Comics è quello di comunicare il valore e carattere universale delle storie: le narrazioni sono così pervasive che amano abitare, anche e soprattutto, gli errori. Nei libri e nei fumetti, proprio come nelle nostre vite, dagli imprevisti e dagli inciampi provengono molto spesso le cose migliori che si possano raccontare.

In particolare, il tema di "provare e tentare, sbagliare per creare e scoprire" diventa un tramite per poter introdurre incontri legati al metodo sperimentale, procedimento scientifico messo in atto da Leonardo Da Vinci e dalla sua proverbiale curiosità.

Obiettivo che la manifestazione desidera raggiungere è la realizzazione di occasioni comuni di crescita culturale: laboratori per ragazzi, letture e incontri con disegnatori e scrittori, workshop e formazioni per insegnanti.

Finalità specifica della nona edizione di Cesena Comics è la costruzione di un ambiente narrativo diffuso. Nei giorni del festival la città diventa un luogo in grado di raccontare storie reali e fantastiche: intento del festival è mostrare come le debolezze possano rivelarsi punti di forza; come gli errori, se riconsiderati, si trasformino in opportunità di crescita e sviluppo.

Un programma, quello del festival, che si preannuncia ricchissimo.

Come sempre, i terreni di azione sono tre: scuole, quartieri e centro storico.

Alle scuole è dedicata attenzione e cura attraverso la donazione di laboratori e attività didattiche da svolgere direttamente in aula. Ad arrivare a scuola scrittori, disegnatori e fumettisti.

In questo ambito di intervento va collocata anche la formazione insegnanti che, pianificata di comune accordo con Biblioteca Malatestiana e CDE - Centro di Documentazione Educativa, chiamerà a raccolta grandi scrittori per ragazzi. Argomento di riflessione sarà la scrittura e creazione di storie come mezzo per raccontare e raccontarsi ai propri alunni. A guidare gli insegnanti saranno Silvia Vecchini, Pino Pace e Beniamino Sidoti.

Si riconferma l'attenzione nei confronti dei quartieri con il progetto di narrazioni itineranti condotte da Giuseppe Viroli del Teatro Distracci: uno spettacolo con pupazzi per scoprire tutti gli errori che abitano nelle fiabe è la proposta che raggiungerà le periferie della città di Cesena. Le narrazioni ad accesso gratuito sono sostenute dai quartieri stessi che rendono possibile il lungo viaggio del festival lungo tutto il territorio.

Le ultime settimane di festival, dal 4 al 17 novembre, rappresentano come sempre una grande festa. Il centro storico e la Biblioteca Malatestiana diventano la casa delle storie a fumetti per accogliere bambini, ragazzi e famiglie.

Grande fermento per gli ospiti di questa edizione: tra i nomi più attesi c'è sicuramente quello di Leo Ortolani che tornerà in città con un reading per raccontare la sua esperienza di padre adottivo. Appuntamento venerdì 8 novembre, ore 20.30, al cinema Eliseo. Ad accompagnare il famoso fumettista un musicista di fama internazionale, il chitarrista Gianpaolo Bandini.

Laboratori, workshop, sessioni di disegno e storytelling per bambini e ragazzi: queste le occasioni che porteranno in città Rita Petruccioli, GUD, Sualzo, Sergio Olivotti, Davide Cali, Marta Baroni, Marino Neri, Luogo Comune, Brian Freschi, Paolo Voto, Elisa Mazzoli, Marianna Balducci e molti altri. Una simpatica sorpresa attende inoltre gli amanti dei fumetti. Il festival si apre con un evento OFF molto speciale: un mercatino di beneficenza che domenica 13 ottobre attende grandi e piccini.

Obiettivo è raccogliere fondi per Cesena Comics attraverso la possibilità di fare offerte a fronte di spulciare e cercare l'occasione del giorno in un coloratissimo mercato di fumetti da collezione.

Appuntamento, per tutto il giorno, prima dell'avvio ufficiale del festival Al mercato coperto.

ENDAS CESENA CONTRIBUISCE ALLA REALIZZAZIONE DELL'INIZIATIVA

“Aiutaci a crescere. Regalaci un libro”

PROMOSSA DALLA LIBRERIA “GIUNTI AL PUNTO” DI CESENA

di Antonella Medri

L'anno scolastico 2019/2020 si è da poco avviato, ma nonostante i tanti proclami che arrivano da più parti restano endemici i problemi legati alla nomina dei docenti e del personale non docente, dell'edilizia scolastica, intesa anche come sicurezza dei luoghi in cui viene svolta l'attività didattica, ma in particolare si presenta sempre la carenza di fondi previsti per il buon funzionamento delle attività didattiche.

Endas già dagli anni 70 è sensibile e vicina al mondo della scuola organizzando i corsi per il conseguimento della licenza media da parte dei lavoratori o con l'organizzazione di corsi di aggiornamento per insegnanti sulle attività culturali svolte dalla nostra associazione.

Oggi, rispetto a quegli anni, la situazione si è certamente modificata, in quanto l'elevazione dell'età dell'obbligo scolastico, una più diffusa scolarizzazione e i mezzi informatici a disposizione anche dei ragazzi più piccoli, hanno permesso alla popolazione il raggiungimento di un grado d'istruzione maggiore.

Questo non toglie comunque che, nonostante una maggior istruzione a livello generale, vi sia una difficoltà di comprensione di quanto si legge, mentre la lettura è in grado di migliorare la conoscenza culturale che non potrà essere persa dall'individuo. Più si legge, più migliora il modo di esprimersi, in quanto si vanno ad aggiungere parole a quelle che sono conosciute, rafforzando la memoria, migliorando il livello di attenzione, di concentrazione e le abilità di scrittura. In questo contesto ENDAS CESENA vuole dare il proprio contributo aderendo all'iniziativa

“**Aiutaci a Crescere. Regalaci un Libro**” (alla sua decima edizione) promossa dalla libreria “Giunti al Punto” di Cesena, che consiste nel donare dei libri alle scuole, che verranno poi consegnati da parte della libreria stessa durante il prossimo mese di novembre.

La nostra donazione andrà a

stati scelti libri con illustrazioni particolari, considerata l'età dei bambini.

I titoli sono “GOCCE DI VOCE”, una raccolta di poesie di diversi autori che spiegano in modo semplice il valore delle parole che da un suono e un'immagine aiuteranno le parole a comporsi in frasi, come i luoghi in pae-

per ogni lettera dell'alfabeto, contenute in un astuccio, che, unite in un puzzle, formano una grande immagine vivace e coloratissima.

L'altro libro scelto è “SULLE ONDE DELLA LIBERTÀ” di Nicoletta Bortolotti, da tempo scrittrice per ragazzi, di cui abbiamo avuto la presenza ad una nostra iniziativa l'autunno scorso, che tratta la storia di due ragazzi che vivono a Gaza City, uno palestinese e uno israeliano, che nonostante i bombardamenti giornalieri, hanno gli stessi sogni e aspettano la stessa onda da cavalcare con il loro surf.

Per la scuola secondaria di I° grado la scelta è ricaduta su due libri che, oltre ad una lettura personale da parte dei ragazzi, permettono anche di fare dei laboratori di lettura e scrittura con gli insegnanti.

Un libro è “PENSO PARLO POSTO” che, fornendo dei suggerimenti, induce i ragazzi a riflettere sul loro modo di comunicare con gli altri sia personalmente che attraverso i nuovi modi di comunicazione come i social. L'altro libro è “FISH BOY” di Chloe Daykin, storia di un ragazzo che, attraverso l'amicizia con un nuovo compagno di scuola, riesce a superare un difficile momento della sua vita riuscendo a guardare i suoi problemi da un altro punto di vista. Come si può comprendere dalla breve esposizione dei libri donati, ENDAS ritiene che sia fondamentale la scuola, oltre che la famiglia, per trasmettere ai ragazzi e alle ragazze valori positivi, giusti modi di comunicazione e che, attraverso la lettura, si possano acquisire conoscenze e competenze utili nella vita.



Mirna Foschi della Giunti e Antonella Medri dell'Endas al banco dell'iniziativa

favore di ogni plesso scolastico delle scuole materne comunali e statali, delle scuole primarie statali di Cesena e Montiano e delle scuole secondarie di I° grado statali di Cesena.

Il kit da noi donato, che verrà consegnato attraverso la libreria “Giunti al Punto” di Cesena ad ogni scuola, sarà costituito da 2 libri scelti per aumentare la dotazione delle biblioteche scolastiche per il prestito librario agli alunni, ma anche utilizzabili da parte dei docenti per la lettura in classe e l'effettuazione di attività di discussione e riflessione di gruppo o esercizi di scrittura creativa, collettivi e individuali.

Per le scuole materne sono

saggi, e le frasi in storie, come i paesaggi in mondo, per confluire infine in quel gran mare di altre storie che è la vita. L'altro titolo è invece “CASA CASINA” di Manuela Mapelli autrice e illustratrice cesenate; libro delicato, fresco, pieno di riflessioni per grandi e piccini sul tema della casa che può avere tante forme, oppure nessuna, quando non è un luogo fisico ma uno stato d'animo.

Per le scuole primarie sono stati scelti “LE PAROLE PER STARE INSIEME” un moderno alfabetiere-gioco per imparare con i più piccoli le regole della convivenza civile e della legalità, composto da 21 schede, una

LE RIVOLUZIONI NELL'ARTE 2019/2020 AL VIA DAL 14 NOVEMBRE

Le Associazioni Endas ed Adarc riprenderanno, a partire da giovedì 14 novembre p.v., la rassegna “Le Rivoluzioni nell' arte”, edizione 2019/20.

I sei incontri si svolgeranno, mensilmente come sempre, di giovedì alle 20.45 fino ad aprile 2020.

L'edizione si terrà, come di consueto, presso l'accogliente e comoda Sala Eligio Cacciaguer-

ra, messa gentilmente e gratuitamente a disposizione dal Credito Cooperativo Romagnolo di Cesena che sostiene e collabora all' iniziativa.

Grazie sempre alla Banca sarà potenziata l' opera di promozione sul territorio, attraverso cartoline e manifesti, al fine di far conoscere e partecipare l' iniziativa a sempre più cittadini, contando anche sul patrocinio del Comune

di Cesena.

A condurre le sei serate sarà sempre il Prof. Marco Vallicelli, curatore del progetto e relatore degli incontri ormai da più di vent'anni, sempre molto apprezzato e stimato dal pubblico presente che, numeroso, attento e curioso non gli ha mai fatto mancare sostegno e apprezzamento.

Gli appuntamenti sono per:

giovedì 14 novembre 2019

GIOTTO

“rimutò l' arte del dipingere...”

giovedì 12 dicembre 2019

IL VINO NELL' ARTE

Una “gradazione” tonale

giovedì 16 gennaio 2020

GUIDO RENI E GUERCINO

Il dominio di Roma nel Seicento

giovedì 27 febbraio 2020

IL CANE NELL' ARTE

Fedele fra i capolavori

giovedì 26 marzo 2020

PICASSO “Io non cerco, io trovo”

giovedì 16 aprile 2020

IL BAMBINO NELL' ARTE

I piccoli rivelano i “grandi”!

ATLETICA ENDAS CESENA: ROKKA 1000 OnitRun LA CRONOSCALATA DELLA ROCCA MALATESTIANA DI CESENA

Dopo lo straordinario successo della scorsa edizione torna **Rokka 1000 OnitRun**, la cronoscalata individuale della Rocca Malatestiana di Cesena. La data è quella del pomeriggio di domenica 13 ottobre, la formula quella vincente dello scorso anno: mille metri da correre da soli contro il cronometro con partenza da Piazza della Libertà e arrivo nel cortile grande del castello dopo aver attraversato

dalla Piazza porta verso via Malatesta Novello).

Una gara atipica, per formula e distanza, che al debutto ha appassionato i circa cento partecipanti e che gli organizzatori dell'Atletica Endas Cesena ripropongono con una doppia finalità come racconta Barbara Valdifiori, team manager del club di Corso Mazzini:

"Rokka 1000 è nata per unire la valorizzazione delle tante

bellezze della nostra città alla promozione dell'atletica leggera.

Parlando con alcuni colleghi ci siamo resi conto che Cesena e l'atletica hanno questo in comune: sono una città e uno sport bellissimi, ma non sono abbastanza conosciuti.

Non è una corsa come le altre, non ha un tracciato lunghissimo e lento, è una sfida contro se stessi, contro il cronometro e "contro" gli amici con cui si va a correre di solito la domenica mattina.

Proporre un evento così diverso è stato una scommessa, ma i riscontri che abbiamo ricevuto lo scorso anno, sia in termini di parte-



alcuni dei punti più suggestivi del centro storico cesenate, fra cui Piazza del Popolo e le scale della salita Matteo Nuti (quella che

to così diverso è stato una scommessa, ma i riscontri che abbiamo ricevuto lo scorso anno, sia in termini di parte-

Tutti pazzi per la Body Barre

Allenamenti divertenti ed efficaci adatti a tutte le età e livelli, usando prevalentemente la SBARRA, il tuo corpo e piccoli attrezzi. Moltissime celebrities come MADONNA e KELLY RIPA si allenano attraverso questo metodo per rinforzare il proprio corpo rendendolo PIÙ FEMMINILE.



Via Mura Ponente Barriera, 43 - Cesena (FC)
Riservato ai soci ENDAS A. S. D. G.
Per info: 339 - 4514369 | 328 - 6984880

cipazione che di gradimento, ci hanno quasi obbligato a riproporla.

Alcuni podisti che abbiamo interpellato prima di organizzare la prima edizione erano scettici sul successo di una gara considerata cortissima per i loro standard, ma quando abbiamo chiesto la loro opinione dopo l'arrivo le risposte sono state entusiaste."

Un percorso, due modalità di partecipazione (competitiva, riservata a chi ha effettuato la

visita medica sportiva per l'agonismo, non competitiva per tutti gli altri), sette categorie di classifica divise per età dai 16 anni fino agli over 60, maschili e femminili, ma soprattutto un motto che spiega in un'immagine la difficoltà della gara: l'hashtag ideato dagli organizzatori **#preparateiramponi**, la dice lunga sulla fatica della salita del Colle Garampo.

Per iscrizioni: mail: endascesenaatletica@gmail.com o whatsapp 349-2300170

TANTE ATTIVITA' PER LA POLISPORTIVA ENDAS

Riapre la stagione sportiva per tutte le attività della polisportiva Endas Cesena.

Per quanto riguarda l'ambito ginnico, il settore agonistico di ginnastica artistica, come ogni anno, ha avuto solo una brevissima pausa: le nostre piccole ginnaste hanno ripreso gli intensi allenamenti per il Campionato a squadre Allieve Gold che inizierà la prima settimana di Ottobre. Il Gruppo Speciale ha ripreso invece gli allenamenti da martedì

10 settembre.

L'anno sportivo per questa squadra si è concluso nel migliore dei modi aggiudicandosi sia il titolo come miglior società Endas d'Italia vincendo la Coppa delle Società nel Campionato Nazionale Endas (tenutosi a Roma dal 31 maggio al 2 giugno 2019) che i titoli di Campionesse Regionali nel campionato Silver LA3, LB3, LC3 per varie delle sue ginnaste. Con l'apertura delle scuole e l'inizio delle lezioni, ripren-

deranno il via anche i corsi di avviamento per bambine e ragazze dai 4 anni in poi, dislocati nelle varie palestre scolastiche di Cesena e circondario, in particolare: Borello, Calisese, Macerone, Pievesestina, Ponte Abbadesse, Sant'Egidio, Sarsina, palestra del Seminario e per la ritmica palestra Fiorita e palestra media Pascoli n. 2. Un anno pieno di soddisfazione anche per il settore di ginnastica ritmica che ha vinto il Trofeo Regionale

Endas di squadra tenutosi ad Aprile 2019 a Ravenna. Anno positivo anche per il settore del Basket, che ha concluso la stagione con il Torneo di Pesaro. Gli under 15 sono arrivati in semifinale contro la vincente Ravenna. Crescita continua e ottimi progressi anche per i gruppi dei 2005/6 e 2007/8. Tutti i gruppi hanno ripreso gli allenamenti l'ultima settimana di settembre nelle palestre di Villarco, Fiorita e media n. 4.

ENDAS CESENA - CORSO MAZZINI, 46 - TEL. 0547 610592 - endas.ce@endas.net

Periodico dell'Endas Cesenate - Autorizzazione Trib. Forlì n. 684 del 25.9.85 - Dir. Resp.: Franco Fabbri - Redazione: Maurizio Ravegnani, Pierangelo Macrelli, Elisa Rocchi, Valterio Sama, M. Letizia Severini, Franco Zoffoli

Segreteria di redazione Tosca Angelucci - Redazione amministrativa: Corso Mazzini, 46 - Cesena Tel. e fax 0547/610592 - e-mail: endas.ce@endas.net

Impaginazione e stampa: Cesena Color Service - Cesena

Poste Italiane Spa Spedizione in abbonamento postale D.L. 353/2003 (conv. in L. 27/02/2004 n. 46) art. 1 comma 1 - CN/FC

